



**PAQ-011-002502**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. V) (Kathak) (CBCS) Examination**

**October / November - 2018**

**Principles of Kathak Dance - V**

**(CORE)**

**Faculty Code : 011**

**Subject Code : 002502**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ કાલિયાદમન અને કૃષ્ણલીલાનાં કથાનકોની વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- ૨ આધુનિક નૃત્યનાં વિવિધ પ્રકારો અને સમાજમાં તેનું સ્થાન જણાવો.
- ૩ તાલનાં દશ પ્રાણ જણાવો.
- ૪ 'ગતભાવ'ની વ્યાખ્યા આપી, પ્રદર્શનમાં પ્રયુક્ત થતી વિવિધ પદ્ધતિ સમજાવો.
- ૫ નૃત્યકલા સંબંધિત પ્રયોગો અને સંભાવનાઓ જણાવો.

\_\_\_\_\_